



ISTITUTO COMPENSIVO STATALE di RONCO all'ADIGE

Viale Vittorio Veneto, 19 – 37055 Ronco all'Adige (VR) Tel. 0456615376 – Fax. 0456616140
Sito: www.ic-ronco.edu.it – Cod. meccanografico: VRIC816001 – Cod. Fisc. 80020280238
e-mail: vrlic816001@istruzione.it Pec: vrlic816001@pec.istruzione.it



Prot. n° 5395/IV.5.1/C13

FORMAT

UNITÀ FORMATIVA n. 1

TITOLO

Formare lettori e scrittori competenti

con il modello Writing and Reading Workshop

UNITÀ FORMATIVA

UNITÀ FORMATIVA: Formare Lettore e Scrittori Competenti	
TEMA GENERALE DELL'U.F.	Introduzione al metodo del Writing and Reading Workshop , elaborato in particolar modo da Nancy Atwell , vincitrice nel 2015 del "Global Teacher Prize" e da Lucy Calkins , docente di Letteratura per ragazzi presso la Columbia University fondatrice e direttrice del " <i>Teachers College Reading and Writing Project</i> ".
PRIORITÀ NAZIONALE	2 - Didattica per Competenze - Innovazione Metodologica – Progettare U.d.A. relative all'Apprendimento motivato della Lettura e Scrittura
PRODOTTI ATTESI DAL CORSO	Progettazione e realizzazione di percorsi di apprendimento per lo sviluppo di competenze di lettura e scrittura
SCUOLE PARTECIPANTI	Promotori: Docenti ISTITUTO COMPRENSIVO di VERONELLA ZIMELLA Docenti ISTITUTO COMPRENSIVO di RONCO ALL'ADIGE Partecipanti: Altri Docenti Istituti Ambito 4
Competenze maturate dai Docenti in esito al Corso	
<p>Progettare il Curricolo Scolastico, con relative U.d.A., ponendo la lettura e la scrittura al centro della pratica scolastica quotidiana, a partire dai bisogni e dagli interessi dei singoli studenti.</p> <p>Favorire lo sviluppo di vere e proprie competenze linguistiche, attraverso lo studio e l'utilizzo di specifiche strategie, così come previsto dalle Indicazioni Nazionali, ponendo l'accento più sul processo che sul prodotto, senza però trascurare l'aspetto formale.</p>	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - leggere in profondità un testo sapendo esprimere le proprie impressioni, cogliere le connessioni con se stessi e con il mondo, porsi quesiti. - argomentare ed esporre le proprie opinioni condividendole con i pari. - leggere come scrittori osservando la struttura di ogni genere testuale e ricavando le strategie utilizzate dagli autori per rendere efficace la comunicazione. - scrivere applicando le strategie apprese per rendere la propria comunicazione altrettanto efficace. - rielaborare e pubblicare un testo scritto. - riflettere sul proprio processo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - tecniche di lettura espressiva - le caratteristiche generali di un testo in base al genere. - le fasi del processo di costruzione di un testo scritto.

Utenti destinatari per ogni edizione dell'U.F.	Insegnanti della Scuola dell'infanzia, della Scuola Primaria, della Scuola Secondaria di primo grado.
n. di edizioni in cui sarà realizzata l'U.F.	1 Edizione - Potrà essere attivato un SECONDO CORSO determinato da eventuale n° elevato adesioni al 1^ Corso

Fasi di lavoro	<p>1. Presentazione generale del metodo, con riferimento alle Indicazioni Nazionali.</p> <p>2. Laboratorio di lettura. Leggere per leggere.</p> <p>3. Laboratorio di scrittura. Il laboratorio di scrittura.</p> <p>4. – 5. Laboratorio di lettura e scrittura. Leggere per scrivere.</p> <p>Totale ore in presenza: 15 ore</p>
Tempi	15 ore: 5 incontri di 3 ore – Da Febbraio a Marzo 2020
Sede	ISTITUTO COMPRENSIVO di VERONELLA ZIMELLA ISTITUTO COMPRENSIVO di RONCO ALL'ADIGE
Esperienze attivate	<i>Laboratori tra pari di progettazione e pianificazione</i> <i>Utilizzo di piattaforme cloud per la condivisione in remoto e il lavoro asincrono</i> Google Drive per la condivisione dei materiali prodotti dai formatori per le lezioni frontali e dai corsisti durante le attività di gruppo.
Metodologia	Lezione frontale e dialogata, lavoro in piccolo gruppo per consentire la produzione di materiale, condivisione dei materiali prodotti, attività laboratoriali, progettazione di minilesson.
Risorse umane interne esterne	Relatori: Lorena Gloria Dicati, Michela Griggio, Loredana Semperlotti N. 2 coordinatori di gruppo/tutor: Maddalena Dal Degan e altri
Strumenti	Aula multimediale delle Sedi incontri Google Drive
Monitoraggio e Valutazione	Monitoraggio in itinere: rilevazione delle presenze agli incontri; rilevazione dello stato di avanzamento dei prodotti di lavoro. Valutazione: n. strumenti di lavoro validati; n. prodotti condivisi in cloud; questionario finale di soddisfazione.
Diffusione e condivisione	Pubblicazione su Google Drive per la condivisione e la revisione ad uso dei corsisti Pubblicazione sui siti istituzionali della rete e delle Istituzioni scolastiche dei materiali prodotti; pubblicazione nelle repository didattiche delle singole scuole ad uso dei docenti della rete
Prospettive di prosecuzione dell'attività formativa	Realizzazione in classe dei percorsi progettati

PIANO DI LAVORO U.F.

UNITÀ FORMATIVA: Formare lettori e scrittori competenti con il Writing and Reading Workshop
RELATORI: dott.ssa Lorena Gloria Dicati - Michela Griggio - dott.ssa Loredana Semperlotti (<i>insegnanti di scuola primaria, formatrici per il WRW</i>)
COORDINATORI DI GRUPPO/TUTOR: Maddalena Dal Degan - Altri

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

FASI	Che cosa fanno i corsisti	Strumenti/Methodologie	Date e n. ore	Esiti/Prodotti intermedi	Evidenze osservabili per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
1	Ascoltano, producono osservazioni scritte	Presentazioni in PP del percorso e attività laboratoriale; lettura di albi	3 ore	Uso del taccuino personale	utilizzo del taccuino e partecipazione attiva alla lezione	Questionario finale di soddisfazione
2	Ascoltano, leggono albi, analizzano la struttura dei testi	Presentazioni in PP del percorso e attività laboratoriale; lettura di albi	3 ore	Uso del taccuino personale. Invito a predisporre un'attività di lettura per la propria classe.	utilizzo del taccuino e partecipazione attiva alla lezione	Questionario finale di soddisfazione
3	Ascoltano, scrivono su sollecitazione	Presentazioni in PP del percorso e attività laboratoriale; lettura di albi	3 ore	Uso del taccuino personale Invito a predisporre un'attività di scrittura per la propria classe	analisi collettiva del prodotto realizzato per osservare applicabilità ed efficacia.	Questionario finale di soddisfazione
4 - 5	Ascoltano, leggono e scrivono su sollecitazione	Presentazioni in PP del percorso e attività laboratoriale;	6 ore	Uso del taccuino personale Invito a	utilizzo del taccuino e partecipazione attiva alla lezione	Questionario finale di soddisfazione

FORMATO UNITÀ FORMATIVA	Pag 4 di 5
-------------------------	------------

		lettura di albi		predisporre un'attività di scrittura per la propria classe		
--	--	-----------------	--	---	--	--

DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi: Febbraio: Venerdì 21/28 ---- Marzo: Venerdì 6/13/20								
Fasi								
1	3 ore							
2		3 ore						
3			3 ore					
4				3 ore				
5					3 ore			